

# 编辑出版学：用创意点亮 纸张与屏幕

国家一流本科专业

硕士点学科评估为A

2024年获批出版专博士学位授权点

校友会连续评为A++专业



07:52

📶 82%

×

...

## 填报指南

挑大学 选专业 权威参考

赵德国 著

中国2300所公办大学、民办大学和高职院校排名

中国12大学科门类、92个专业大类、730个本科专业排名

中国31省（自治区、直辖市）大学综合排名、本科专业排名

科学出版社

### 校友会2025中国大学新闻传播学类专业 排名（研究型）

在2025中国大学编辑出版学专业排名（研究型）中，**武汉大学、北京印刷学院、上海理工大学**获得2025中国六星级专业（6★），入围世界高水平专业、中国顶尖专业行列，高居第一。

在2025中国大学传播学专业排名（研究型）中，**中国人民大学**荣获2025中国七星级专业（7★），进入世界知名高水平专业、中国顶尖专业行列，位列榜首。

### 校友会2024中国大学新闻传播学类专业排名

专业名称	类型	档次	排名	星级	学校名称
编辑出版学	研究型	A++	1	6★	北京印刷学院、上海理工大学、武汉大学
		A+	4	6★	北京大学
		A	5	5★	中国传媒大学
		A	6	5★	河南大学
		B++	7	4★	安徽大学、河北大学、湖南师范大学、华东师范大学、华南理工大学、内蒙古大学、南京大学、南开大学、陕西师范大学、四川大学、浙江大学
应用型	A++	1	6★		吉林工程技术师范学院、浙江传媒学院
		A+	3	5★	浙江越秀外国语学院
		A	4	4★	河北传媒学院、吉林外国语大学、昆明城市学院、南京传媒学院、宁波财经学院、山东政法学院、天津仁爱学院

爱 思 学 志 远

w.usst.edu.cn

Add: 516 Jungong Rd, Shanghai China, 200093

校友会

艾瑞深校...

+关注



赞



7



推荐



写留言

# 目录

---

- 1. 编辑出版学专业学什么
- 2. 我校编辑出版学专业的优势
- 3. 编辑出版学背后的我们
- 4. 优秀的学长

---

# 一、编辑出版学专业学什么

# 1.专业定位

## 定位:

对接国家和上海文创发展战略，适应新媒体与传统媒体融合发展，依托国家新闻出版署与上海市政府共建平台、深厚的新闻出版行业资源及本校“工程型、创新型、国际化”办学特色，培养具有内容文创前瞻思维能力、出版融合技术应用能力、界面编创数字设计技能及一定的创新创业能力的应用型编辑出版人才。

- 出版传媒行业的核心是**内容**
- 本专业的核心能力是**内容编创、生产、传播和运营**
- AI文图声像以及可视化内容（AR\VR）
- 立足纸媒出版；面向融媒体出版、智能出版

---

## 就业去向:

传统出版传媒集团、互联网公司、知识服务公司

大型国企

考公考编

## 就业岗位:

书刊编辑、新媒体内容运营、新媒体编辑、网络编辑、数字营销、数字出版、数字传播、数字媒体技术、出版发行等技术岗位和管理岗位。

## 2.学什么

核心课程	20102370	网络编辑实务 A (实训)	2.0		32	5	考试	10
	20102310	出版物营销实务 (实训)	2.0		32	5	考试	
	20102360	数字出版实务 A (实训)	2.0		32	6	考试	
	20107400	新媒体编辑与运营 (实训)	2.0		32	6	考试	
	20006390	数字营销实务	2.0		32	6	考试	
	小计			10				
拓展课程	20007200	文创出版经营管理	2.0		32	5	考查	10
	20102280	出版物工艺设计 B (实训)	2.0		32	5	考查	
	20006370	版权贸易与经纪实务	2.0		32	6	考查	
	20006780	新媒体技术概论	2.0		32	5	考查	
	20102410	专业综合实习	2.0		8 周	7	考查	
	小计			10				
专业选修课程	20000790	国外出版业概况	2.0		32	5	考查	12.5
	20006360	客户关系管理	2.0		32	5	考查	
	20102250	版面与装帧设计 (实训)	2.0		32	5	考查	
	20007210	新媒体与媒介文化 (双语)	2.0		32	6	考查	
	20102330	二维动画创作 (实训)	2.0		32	5	考查	
	20007440	移动媒体技术应用 A	2.0		32	6	考查	
	20102240	3D 微作品编创 (实训)	2.0		64	6	考查	
	20102350	交互式电子书编创 (实训)	2.0		64	7	考查	
	20102300	出版物设计与制作 (实训)	2.0		64	7	考查	
	小计			18				
实践课程 2(短	20101970	创新创业实践 B	2.0		2 周	短 5	考查	4
	20101960	出版类职业资格培训与鉴定	2.0		2 周	短 6	考查	

# 3.学的怎么样

---

各类实践创新类[全国、省级竞赛大奖](#)中表现优异：

全国“互联网+”创新创业大赛、“韬奋杯”全国图书编辑暨高校编辑出版能力大赛、大广赛、“挑战杯”中国大学生创业计划竞赛、全国未来编辑杯、数字媒体大赛、全国大学生网络编辑创新大赛、全国大学生新媒体创新创意大赛、交互式电子书设计大赛、上海市智能媒体设计竞赛。

学生获得[专利、出版职业资格、中级发行员资格](#)证书，实践[创新活动](#)丰富多彩。

# 获奖证书

梁思雨、薛慧君、刘文、陈迅、胡依倩、何爱安、林筠睿、韩叶、刘佳媛、花子键、关辛、卫家晏、伍培境、奚泽倩

你们的作品《汇农文旅》，在第六届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛上海赛区中荣获 **铜奖**

指导教师：尚娅 薛雯 李臣学 应群 李艾霞 李晶晶 王胜

特发此证 以资鼓励。



2021 第13届全国大学生广告艺术大赛  
2021 THE 13TH NATIONAL ADVERTISING ART DESIGN COMPETITION FOR COLLEGE STUDENTS

中国大学生好创意  
IDEA

三等奖

互动类 / 作品编号 D04-09-013-0001 / 作品名称《中国香，美人妆》 / 作者姓名 张瑾 向巴拉 徐日 谢国栋

# 证书

周佳莹 同学

在第六届中国大学生新媒体创意大赛中的作品《这大概是猫最讨厌的科学》荣获“带你阅读一本书”主题组

## 二等奖

半月谈新媒体科技有限公司  
中国编辑学会  
中国音像与数字出版协会  
北京北大方正电子有限公司  
中版集团数字传媒有限公司  
中原大地传媒股份有限公司河南天中数字媒体分公司

二零一九年三月

# 荣誉证书

《老房子》作品在第七届韬奋杯全国图书编校暨高校编辑出版能力大赛（学生组）荣获

## 一等奖

# 第十二届“挑战杯”中国大学生创业计划竞赛校内选拔赛银奖

项目类别：创业计划  
作品名称：上海予君文化传播有限公司  
团队成员：薛慧君、梁思雨、刘文、宋礼秀、徐倩文、安艾芝  
指导老师：李臣学、施勇勤、蒋公宝

# 获奖证书

作品《一声“到”，一生到》  
在第五届全国大学生网络编辑创新大赛中荣获华东赛区

研发设计类

## 一等奖

作者：周凤智 陈珠琪 陈恩怡  
指导教师：程海燕 丛挺  
学校：上海理工大学

# 第四届“国青杯”全国高校艺术设计作品大赛喜报

徐立萍：荣获本届作品展评优秀组织教师  
徐立萍、程海燕：荣获本届作品展评优秀指导教师

学生组一等奖  
张成洁、黄月娟、张世鑫：《云游雪域探索之旅》

学生组二等奖  
郭梦：《皮革》  
施郑玮、毛泓洁：《疫情下的文化产业》

学生组三等奖  
李璇：《光盘行动》  
刘诗慧、王赋韬：《东坡谪记—诗与远方的正确打开方式》

学生组视频类作品  
《可乐的回家路》  
黄飞思、翟羽佳、李盈霏、赵文华、唐诗泉、郑凯枫：

# 证书

梁思雨 同学

在第六届中国大学生新媒体创意大赛中的作品《三代人的40年——零零后眼中的改革开放》荣获“致敬改革开放四十年·零零后眼中的改革开放”主题组

# 荣誉证书

HONORARY CREDENTIAL

胡慧颖 同学  
在第七届大学生新媒体创意大赛中的作品《老车票里的故事》荣获“品读家国七十年”主题组

## 三等奖

# 第十二届“挑战杯”上海市大学生创业计划竞赛

# 获奖证书

上海理工大学 严华、徐倩文、梁思雨、宋礼秀、张金会同学：

你们的项目《51就业——基于云计算的高职院校空中就业赋能平台》在第十二届“挑战杯”上海市大学生创业计划竞赛中荣获 **金奖**，特颁此证。

指导教师：李臣学、张荣福、施勇勤



# 学生创新作品案例

第七届“韬奋杯”全国图书编校暨高校编辑出版能力大赛，获电子书组的**全国一等奖、二等奖、三等奖**

大赛由中宣部国家新闻出版署主办，中国出版协会、韬奋基金会、中国编辑学会、全国高等学校出版专业教学指导委员会承办，北京印刷学院协办。大赛共收到了来自中国传媒大学、武汉大学、南开大学、南京大学、上海理工大学等全国60余所高校的2000多份作品，6000余人参赛。

表1：第七届韬奋杯全国图书编校暨高校编辑出版能力大赛我校获奖名单

作品名称	参赛学生	奖项（电子类模拟书）	年级专业	指导老师
《老房子》	宋钦章、姜静琪、蔡媛	全国一等奖	16级编辑出版学（本科）	施勇勤
《老车票里的回忆》	张译方、向颖、胡慧颖	全国二等奖	19级出版专硕（硕士）	程海燕
《梦回三峡》	管荣华、谢悦、杨媛媛	全国三等奖	16级编辑出版学（本科）	罗梦雨



荣获一等奖的《老房子》作品封面

## • 第六届全国大学生新媒体创意大赛作品

□ H5社群化电子书

□ APP电子书

成果名称：1.H5 《三代人的40年——零零后眼中的改革开放》

2.H5 《这大概是猫最讨厌的科学界》

颁发单位：中国高等教育学会、中国编辑学会



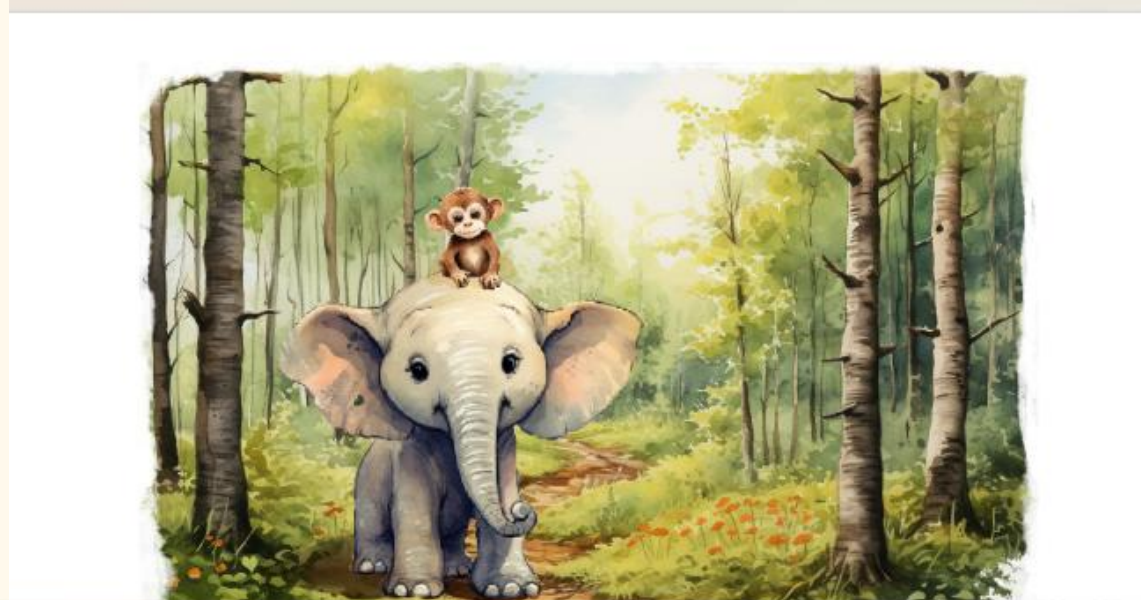
成果名称	颁发单位	奖项级别	获奖学生（姓名、学号）
H5《三代人的40年——零零后眼中的改革开放》	中国高等教育学会、中国编辑学会	二等奖	刘婷婷、梁思雨、魏加新
H5《这大概是猫最讨厌的科学》	中国高等教育学会、中国编辑学会	二等奖	周佳莹、吴晓雯

BEFORE



AFTER





---

## 二、 我校编辑出版学专业的优势

# 1. 深厚的行业资源、优秀的办学质量

- ✿ **新闻出版行业优势显著。** 国家新闻出版署和上海市人民政府共建学院，有深厚的行业背景，历史积淀厚实，办学优势显著 全国唯一 [部市共建二级学院](#) 60年积淀、行业针对性较强
- ✿ [为我校创办的第一个新闻传播学类本科专业](#)
- ✿ [文工艺学科交融](#)、内容技术结合、注重实践能力培养、理工科背景办学、定位应用型人才
- ✿ [国家新闻出版署](#)认定我校为培养数字出版人才的“服务国家特需人才项目”试点单位
  
- ✿ **首批国家一流本科专业**
- ✿ 2022年，出版专硕 [学科评估为A](#)
- ✿ 新媒体[技术应用能力](#)、[实践能力](#)、[创新能力](#)并重
- ✿ 2024年，获批出版专博士学位授权点

## 2. 高水准的专业实验平台（实践平台）

---

### 省部级以上实验实践平台：

1. 国家级出版印刷实验**教学示范中心**
2. 中宣部国家新闻出版署数字传播**重点实验室**
3. 中宣部国家新闻出版署出版印刷**高级人才培养基地**
4. 中宣部国家新闻出版署出版融合发展**重点实验室**
5. **国家新闻出版署出版业科技与标准重点实验室（可信数字版权生态与标准重点实验室）**
6. 上海市出版专业学位硕士**研究生实践基地**

国家级实验教学示范中心  
现代出版印刷  
实验教学示范中心

现代传播科学  
实验教学示范中心

国家新闻出版总署

印刷出版高级人才  
培养基地



## 3. 就业途径广

### 多了一个选择（出版传媒行业）

毕业生遍布全国各地出版社、出版传媒、凤凰传媒、SMG、网易传媒、腾讯、张江高科等企事业单位。就业率、薪资待遇、雇主满意度、自我满意度位居前茅，多人升任编辑、发行、校对部门主管、产品经理、总编、社长、企业CEO等要职。

如：2014级秦铭（胧爱校园董事长）、2010级肖子娟（广西师大音像社副总编）、2016级陶茂华（华东理工出版社发行科主任）、2010级画恒（海军军医大学出版社编辑部主任）、2004级陈柯（东华大学出版社社长）、2005级陈文浩（湖南卫视快乐大本营编导）、2004级曾莹（中央电视台）

毕业生遍布全国各大出版集团、出版社、传播公司，担任骨干、部门主管、高管。

## 4. 本硕博贯通



## 5. 考研升学率高

国内外升学率**超25%**。复旦大学、中国传媒大学、上海交通大学、南京大学、华东师范大学、暨南大学、香港中文大学、美国南加州大学、英国拉夫堡大学等国内外名校深造多人；高质量就业率98%，

2019年国内考研合格率达**33%**

2020年考研率**26%**

2021年考研率**25%**

2022年考研率继续保持**25%**

2023年考研率**27%**

2024年考研率**26%**

2025年4个中传、1个南开、1个华师大、1个南大

## 6.优质的合作企业和实习基地（就业的保障）

---

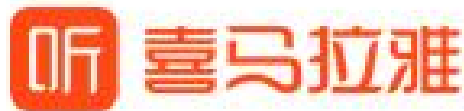
建有张江国家数字出版基地、新闻晨报新媒体中心、澎湃新闻、SMG、喜马拉雅、阅文集团、上海世纪出版集团、江苏凤凰传媒集团、中文在线、外研社、龙源期刊、新华传媒、北大方正、网易有道、中国近现代新闻出版博物馆、上海交通大学出版社、复旦大学出版社、上海外语教育出版社、华东师范大学出版社、中国中福会出版社、雅昌等20多个编辑出版学专业实习和实训基地。

# 实习实践基地



济南斯麦尔数字出版技术有限公司

JINAN XML DIGITAL PUBLISHING TECHNOLOGY COMPANY



信义勤



PPMG 凤凰出版传媒集团



NETEASE



地址：中国·上海市军工路516号 Fudan University Press www.usst.edu.cn



Baidu

---

# 三、编辑出版学背后的我们

# 校内教师

校内教师毕业于国内外名校清华大学、上海交通大学、武汉大学、复旦大学、华东师范大学、上海社科院、华东政法大学、上海理工大学、英国拉夫堡大学等

杨庆国	博士	教授	博士生导师
丛挺	博士	教授	博士生导师
程海燕	博士	副教授	博士生导师
徐立萍	博士	副教授	博士生导师
吴昉	博士	副教授	博士生导师
罗梦雨	博士	副教授	硕士生导师
金永成	博士	副教授	硕士生导师
李明霞	博士	副教授	硕士生导师
李想	博士	讲师	硕士生导师
刘璐	博士	讲师	硕士生导师
季峰	硕士	讲师	硕士生助理导师
张学科	博士	讲师	硕士生助理导师

# 行业导师

中国编辑学会	郝振省	会长	全国出版行业领军人才； 编审（正高）
上海世纪出版集团	毛文涛	副总裁	编审（正高）
中国新闻出版研究院	范军	副院长	全国出版行业领军人才； 编审（正高）
澎湃新闻	刘永钢	总裁	编审（正高）
中国近现代新闻出版纪念馆	赵书雷	党支部书记、馆长	编审（正高）
中国新闻出版研究院	张晓斌	出版经济研究室主任	编审（正高）
网易有道	宋维衍	副总裁	编审（正高）
中国新闻出版研究院	王飏	数字出版研究所所长	编审（正高）

中国新闻出版研究院	徐升国	出版研究所所长	全国出版行业领军人才； 编审（正高）
中国新闻出版研究院	刘颖丽	标准研究所所长	副编审
人教研究院教育出版研究中心	李建红	主任	副编审
广西师大出版社（上海）有限公司	刘广汉	副总经理 董事长	编审（正高） 全国新闻出版行业领军人才
华东师范大学出版社	王健	社长	国家新闻出版署（华师大社）融合出版发展实验室负责人
钱学森图书馆	李芳	馆长	编审（正高）
复旦大学出版社	李华	副社长	编审（正高）
人民教育出版社	王志刚	副社长	编审（正高）
中福会出版社	张绍军	副社长	副编审
原传媒杂志（CSSCI扩展版）	杨驰原	主编	编审（正高）

---

## 四、优秀毕业生

# 杰出校友

- 2014级秦铭（胧爱校园董事长）
- 2010级肖子娟（广西师大音像社副总编）
- 2005级陈文浩（湖南卫视快乐大本营编导）
- 2010级画恒（海军军医大学出版社编辑部主任）
- 2004级陈柯（东华大学出版社社长）
- 2004级曾莹（中央电视台）
- .....
- 毕业生遍布全国各大出版集团、出版社、传播公司，担任骨干、部门主管、高管。

# 编辑出版学毕业生 秦铭 马偲琪



秦铭创办上海陇爱文化传播有限公司，创业案例受到了**国家副总理马凯**和**上海市长杨雄**的高度好评，成为共青团中央主推的反映大学生创业电影《**当我们海阔天空**》的故事原型。

目前已成长为国内最大的校园营销执行服务公司之一，年执行 5000 余场校园品牌活动，服务可口可乐、福特、上海电信、阿里巴巴菜鸟驿站等近 700家品牌客户。如今公司的服务范围已覆盖全国 600 所高校，2018 年营业额已破亿元。





大学生创业类影片《当我们海阔天空》以秦铭同学创办的上海胧爱文化传播有限公司为故事原型。

## 规模增长

# 在校创业 毕业三年 突破亿元

#经营数据可提供银行对账单以供查询#

2014

团队人数15人，年营业额突破800万

营业额突破1800万，入选上海市级大学生创业项目

2015

公司员工47人，营业额突破4212.3万

2016

2017年126人，营业额7256.2万元，纳税720多万元，全国大学生创新创业年会“优秀创业项目”奖

2017

全年预计达1.3亿元，利润1000万元以上

2018

年份	营业额（万元）
2016	4212.3
2017	7256.2
2018	13000
2019	20000（目标）

## 编辑出版学 本科 陈文浩



- 2005级编辑出版学本科专业
- 2012年本校研究生毕业入职湖南卫视《快乐大本营》
- 擅长内容编创和创意创新，从节目后期制作起步，一步步发展为《快乐大本营》导演，现在担任湖南卫视创新中心频道原创节目研发团队负责人。
- 制作了多个湖南卫视品牌原创节目，**《声临其境》**  
**《声入人心》**两档节目连续两年亮相戛纳。



# 李永锋



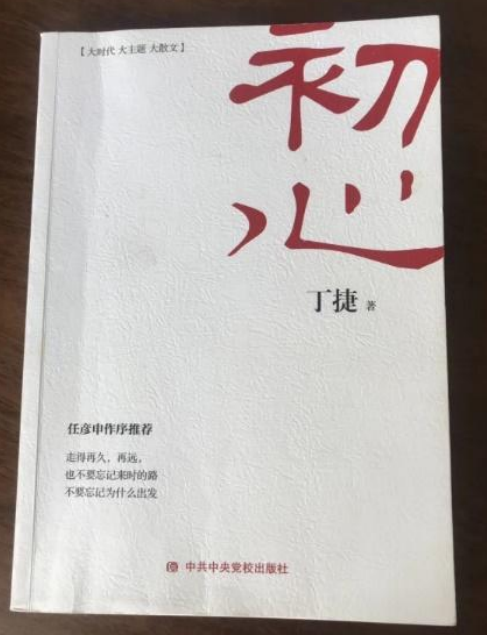
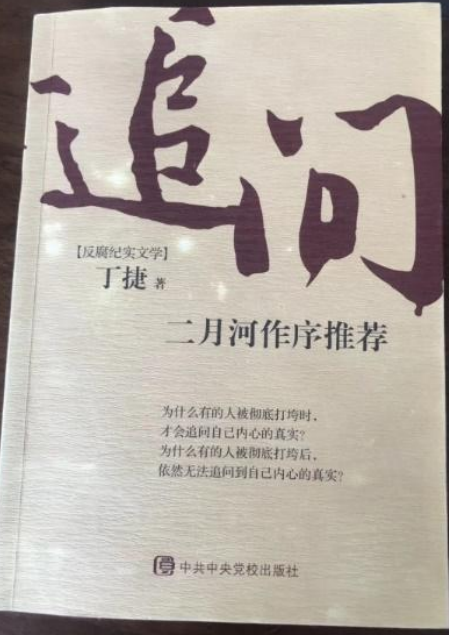
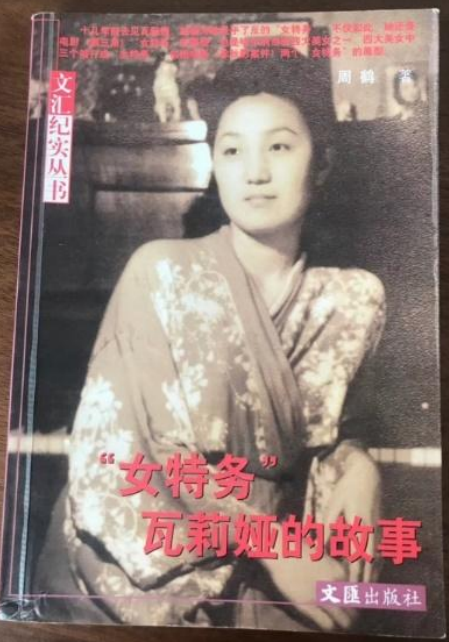
- 编辑出版专业毕业

- 上海将相信息技术有限公司创始人

- 毕业后，从图书出版一步步做到电影拍摄，**建立了一个跨行业的多元化集团**

- 由他担任制片人的电影《蜜月天堂》于2019年3月由电影局批准立项。





**业务版图 Business area**

**将相集团**

- 上海将相信息技术有限公司
- 上海聚蚊广告有限公司
- 上海比克文化传媒有限公司
- 上海百畅网络科技有限公司
- 上海盎司文化传媒有限公司
- 上海郡江能源科技有限公司
- 上海金爵教育科技有限公司
- 缘露文化传播(上海)有限公司
- 上海慧笙文化传媒中心
- 上海通菱文化传媒中心

将相集团经过14年的发展，形成了以信息技术为中心的多元化发展格局，旗下控股企业12家，投资和战略合作企业超过20家。业务领域涵盖信息技术、能源、教育、生物、大健康、物联网、VR科技、跨境电商、影视、文化传播、农业、土壤改良等等。2018年起携手正融控股开展产业园战略合作，启动青浦智慧园区1万亩产业规划；携手中石油、中海油、西部能源集团、西部天然气、浙江能源、浙江物产、舟山能源、林泰能源、华开世纪集团等布局能源板块；携手威阿科技，满春科技，布局VR只能领域；携手德国不莱梅贝克集团，布局跨境电商和大健康；携手深圳电影制片厂、汤桑映画、纪中文化等投身影视领域.....

**技术开发** 十年技术沉淀，专业制作团队，app开发，web开发，无忧售后服务

上海《艺通佰通》APP开发

台湾健康产业《断食达人》微信平台

拟定女主角

新恒结衣 饰演 贝儿



姓名: 新恒结衣  
出生日期: 1988年6月11日  
身高: 168厘米

主要作品:  
《恋空》  
《应援》  
《暴走少年》  
《无名恋歌》  
《恋爱部落》  
《花水木》  
《麒麟之翼》  
《全力女孩》  
《S最后的警官》  
《龙樱》



拟定主演

戚薇 饰演 林惜



姓名: 戚薇  
出生日期: 1984年10月26日  
身高: 168厘米

主要作品:  
《北京女子图鉴》  
《美人心计》  
《无懈可击之美女如云》  
《夏家三千金》  
《爱情睡醒了》  
《我的经济适用男》  
《爱情自有天意》  
《我的播音系女友》  
《我是杜拉拉》  
《深夜食堂》



拟定主演

柏原崇 饰演 山田佑作



姓名: 柏原崇  
出生日期: 1977年3月16日  
身高: 178厘米

主要作品:  
《情书》  
《恶作剧之吻》  
《白线流》  
《青春之影》  
《少女妙子的最后事件》  
《将太的寿司》  
《13月》  
《宿命》  
《蜜蜂与四叶草》  
《白夜行》



《蜜月天堂》.pdf

拟定主演

许龄月 饰演 宫奈



姓名: 许龄月  
出生日期: 1992年1月24日  
身高: 172厘米  
第61届环球小姐大赛亚军

主要作品:  
《归去来》  
《红色青橄榄》  
《你是我的眼》  
《左耳》  
《小时代》  
《折天记》  
《九层妖塔》  
《一路惊喜》



特邀出演

中野良子 饰演 藤原理惠



姓名: 中野良子  
出生日期: 1950年5月6日  
身高: 166厘米

主要作品:  
《追捕》  
《不肯去观音》  
《头戴耳机催眠曲》  
《震动的舌头》  
《遥远的跑道》  
《阿吟小姐》  
《东之华》  
《野性的证明》  
《八墓村》  
《绿色的山脉》



特邀出演

常盘贵子 饰演 橘真央



姓名: 常盘贵子  
出生日期: 1972年4月30日  
身高: 164厘米

主要作品:  
《抽屜中的情书》  
《世纪少年》  
《钓鱼迷日记》  
《地下铁》  
《燃烧的靈魂》  
《宫间兄弟》  
《千年之恋》  
《蜜月童话》  
《从现在开始》  
《赤月》



取景地拍摄实景

MAX STUDIO



2018.5

取景地拍摄实景

MAX STUDIO



2018.5

取景地拍摄实景

MAX STUDIO



2018.5

取景地拍摄实景

MAX STUDIO

# 卢漪



- 编辑出版专业毕业
- 中国中福会出版社文学童书编辑部责任编辑
- 平均一个月出版一本书



# 公秀丽



现在公司： 巨角集团/上海将烁信息技术有限公司

职位： 联合创始人/董事

行业： 娱乐行业，明星粉丝经济



# 张书君



欢迎您关注上海理工大学编辑出版学专业!



我们的微信公众号——**出版大爆炸**